

Inovace č. 1 Školního vzdělávacího programu 82-51-H/04 Umělecký keramik (čj. 23/22)

Č.j. 226/2024

Platnost dokumentu: od 1. 9. 2024

Dochází k úpravě hodinové dotace předmětu Odborný výcvik ve 2. a 3. ročníku z 17,5 hodin na 17 hodin týdně z důvodu lepší organizace výuky.

Z těchto důvodů dochází k úpravě učebního plánu v kapitole **4.1 Učební plán – rozpis týdenní dotace hodin do ročníků**, kde je upraven počet týdenních vyučovacích hodin v předmětu Odborný výcvik v 2. a 3. ročníku na 17 hodin týdně a celkový počet týdenních vyučovacích hodin.

Dále dochází k úpravě ŠVP v kapitole **5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání z RVP do ŠVP**. Mění se pouze v části ŠVP informace o počtu týdenních vyučovacích hodin u předmětu Odborný výcvik v 2. a 3. ročníku v rámci disponibilních hodin a celkový počet týdenních vyučovacích hodin v 2. a 3. ročníku.

Dále dochází k úpravě Rozpisu učiva a výsledků vzdělávání u vyučovacího předmětu Odborný výcvik - **6.15 Odborný výcvik** v dotaci vyučovacích hodin v 2. ročníku na 561 vyučovacích hodin ročně a ve 3. ročníku na 510 vyučovacích hodin ročně.

4.1 Učební plán – rozpis týdenní dotace hodin do ročníků

ŠVP 82-51-H/04 Umělecký keramik				
Vyučovací předmět	počet týdenních vyučovacích hodin			
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	celkem
Český jazyk a literatura	2	2	2	6
Anglický jazyk	2	2	2	6
Základy společenských věd	1	1	1	3
Matematika	1	1	2	4
Základy přírodních věd	2	2	0	4
Práce s počítačem	1	1	1	3

Ekonomika	0	0	2	2
Tělesná výchova	1	1	1	3
Výtvarná výchova	2	2	2	6
Dějiny umění	2	2	2	6
Keramická výroba	0,5	1	0,5	2
Dekorační kresba	1	1	1	3
Technické kreslení	0	0,5	0,5	1
Technologie	2	2	2	6
Odborný výcvik	15	17	17	49
Celkem	32,5	35,5	36	104

5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání z RVP do ŠVP

Název školy:	Střední škola řemeslná, Jaroměř, Studničkova 260
Adresa:	551 01 Jaroměř, Studničkova 260
Obor vzdělání:	82-51-H/04 Umělecký keramik
Školní vzdělávací program:	Umělecký keramik
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s výučním listem
Způsob ukončení vzdělávání:	závěrečná zkouška
Platnost:	od 1. 9. 2024

RVP			ŠVP					využití disponibilních hodin
vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	minimální počet hodin za celou dobu vzdělávání		vyučovací předmět	počet týdenních vyučovacích hodin				
	týdenních	celkových		1. r.	2. r.	3. r.	celkem	
Český jazyk	3	96	Český jazyk a literatura	1	1	1	3	
Cizí jazyk	6	192	Anglický jazyk	2	2	2	6	

Inovace č. 1 ŠVP 82-51-H/01 Umělecký keramik (čj. 226/2024)

Společenskovední vzdělávání	3	96	Základy společenských věd	1	1	1	3	
Přírodovědné vzdělávání	3	96	Základy přírodních věd	2	2	0	4	1
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	1	1	2	4	
Estetické vzdělávání	2	64	Český jazyk a literatura	1	1	1	3	1
Vzdělávání pro zdraví	3	96	Tělesná výchova	1	1	1	3	
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	3	96	Práce s počítačem	1	1	1	3	
Ekonomické vzdělávání	2	64	Ekonomika	0	0	2	2	
Umělecko-historická a výtvarná příprava	8	256	Výtvarná výchova	2	0	0	2	
			Dějiny umění	2	2	2	6	
Techniky a technologická příprava	22	704	Keramická výroba	0,5	1	0,5	2	
			Technologie	2	2	2	6	
			Technické kreslení	0	0,5	0,5	1	
			Odborný výcvik	5	5	4	14	1
Realizace keramických výrobků	25	800	Odborný výcvik	8	8	9	25	
Disponibilní hodiny	15	480	Výtvarná výchova	0	2	2	4	4
			Dekorační kresba	1	1	1	3	3
			Odborný výcvik	2	4	4	10	10
Celkem	99	3168	Celkem	32,5	35,5	36	104	20

6.15 Odborný výcvik - učební osnova

Název vyučovacího předmětu: Odborný výcvik
Obor vzdělávání: 82-51-H/04 Umělecký keramik
Celková hodinová dotace: 1566 hodin
Platnost: od 1. 9. 2024

Pojetí předmětu

Obecné cíle:

Cílem výuky je připravit absolventa pro základní orientaci v praktické problematice pracovníka v keramickém oboru. Připravit pro vykonávání dělnického povolání umělecký keramik, případně pro další navazující vzdělání.

- vysvětlit žákům smysl dodržování bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí;
- naučit žáky samostatné volbě a přípravě ručních nástrojů a nářadí, bezpečným pracovním postupům při zpracování materiálů;
- seznámit žáky s různým typem materiálů a možnostmi jejich zpracování v praxi;
- vysvětlit funkci jednotlivých strojů a zařízení potřebných pro keramickou výrobu;
- všestranně rozvíjet osobnost žáka, vést jej k vlastenectví, humanismu a tvořivé práci;
- vytvářet správný vztah k budoucímu povolání, kolektivu, sopečnému i soukromému vlastnictví, životnímu prostředí, pečlivosti, hospodárnosti a pořádku

Charakteristika učiva:

Učební osnova odborného výcviku je složena z jednotlivých témat oboru tak, aby odpovídali profilu absolventa v oboru umělecký keramik. Odborný výcvik nemá speciální zaměření, čerpá ze všech odborných předmětů, které žáci během studia absolvují a umožňuje tak komplexní pohled na danou problematiku s důrazem na potřeby sociálních partnerů.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí:

Usilujeme o to, aby žáci:

- dodržovali zásady a předpisy BOZP, PO a hygieny práce;
- pracovali kvalitně a pečlivě, dodržovali normy a technologické postupy, neplýtvali materiálními hodnotami, volili dlouhodobě ekonomicky výhodnější řešení
- vážili si kvalitní práce jiných lidí a sounáležitosti pracovního kolektivu
- byli schopni se kriticky dívat na výsledky své vlastní práce
- respektovali jiný názor než vlastní a dodržovali obecná pravidla slušného chování

Pojetí výuky a organizace

- výuka OV se uskutečňuje pod přímým vedením učitele odborného výcviku na jednom pracovišti v jednom učebním dnu formou skupinového výcviku;
- OV je organizován na pracovištích SŠŘ v učebních skupinách, kdy instruktáž a výklad je organizován převážně frontálně učitelem OV;
- využívá se smluvních pracovišť, pod vedením proškolených instruktorů, případně individuálního OV

Metody výuky:

Hlavním vzdělávacím cílem metod praktického vyučování je osvojení odborných dovedností. Jeho hlavní a nejčastěji používanou metodou je metoda verbální (slovního projevu), kdy učitel podává výklad, popisuje a rozebírá učivo. Na to navazují metody názorné a praktické, při nichž žáci sledují demonstraci a předvádění činnosti, kterou sami předvádí, procvičují a aplikují v praktickém pracovním procesu. Těžištěm praktického vyučování je metoda cvičení, kdy ve 2 a 3. ročníku stoupá náročnost a hloubka poznání v učivu.

Hodnocení výsledků žáků:

- prověření dovedností je prováděno soustavně, obsahem je vlastní žákova činnost;
- průběžným hodnocením při cvičné i produktivní práci UOV;
- hodnocením souborných prací na konci tematických celků

Při hodnocení se bude klást důraz na:

- hloubku porozumění učiva a schopnost aplikovat poznatky v praxi;
- samostatnost žáků při navrhování a používání vhodných postupů;
- přesnost vyjadřování a správnost používání odborné terminologie;
- vhodnost používání nářadí a pomůcek;
- kvalitu odvedené práce;
- v období odborného rozvoje na ukazatel času;
- dodržování pracovních postupů a organizaci práce;
- dodržování BOZP, hygieny práce a ochrany životního prostředí.

Hodnocení je v souladu s klasifikačním řádem, který je součástí školního řádu. Znalosti a dovednosti se hodnotí průběžně podle cílů, které mají být splněné v jednotlivých tematických celcích výchovně vzdělávacího plánu. Hodnocení provádí příslušní učitelé OV

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat:

Tento předmět přispívá významnou měrou k profilování žáka jako odborníka – specialisty v daném oboru. Je úzce spojen s dalšími technickými předměty a to především: technologie, keramická výroba, dějiny umění, výtvarná výchova a informatika. Výuka předmětu OV přispívá zejména k rozvoji sociálních a pracovních, komunikativních a občanských kompetencí žáků. Aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy na požadované úrovni, samostatně plánovat činnost, provádět ji a také ji kontrolovat a hodnotit.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání - 1. ročník – 495 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární ochrany; - při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy; - uvede příklady bezpečnostních rizik, eventuálně nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci; - poskytne první pomoci při úrazu na pracovišti; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu; 	<p>1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s organizací výuky - pracovněprávní problematika BOZP - bezpečnost technických zařízení
<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje technologické postupy vytváření a tváření na hrnčířském kruhu; - vytáčí ploché, vysoké rovné, zaoblené tvary, sady totožných výrobků s důrazem na přesnost provedení; 	<p>2. Vytváření a tvarování na hrnčířském kruhu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - formuje, modeluje jednoduché zdobné předměty; - sestavuje předměty lepením plátů; - tvoří podle vzorů reliéfy; - volí pracovní nástroje a materiály; 	<p>3. Modelování, formování, lepení plátů, tvoření reliéfu</p>

<ul style="list-style-type: none"> - volí pracovní nástroje a materiály s požadovanou hustotou hmoty a připraví sádrové formy; - zatáčí a vylévá základní keramické výrobky do sádrových forem stanovenými technickými postupy; - čistí a dokončuje výrobky, dbá na estetiku provedení; 	<p>4. Zatáčení a vylévání do sádrových forem</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří drobné části pro konkrétní výrobky; - provádí slučování výrobků; 	<p>5. Vytváření drobných částí a spojování do celků</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří engoby, provádí jejich dobarvení a nanášení; - připravuje glazury a provádí dekoraci malířskými, plastickými a hrnčířskými technikami; - stanoví počet výpalů pro konkrétní glazury; 	<p>6. Dekorační technika a povrchová úprava</p>
<ul style="list-style-type: none"> - suší výrobky v elektrické sušárně a provádí její obsluhu; - vypaluje výrobky v pecích a obsluhuje pece; - třídí výrobky podle kvality, odstraňuje vady výrobků stanovenými technikami; 	<p>7. Sušení a výpal</p>

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání - 2. ročník – 561 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární ochrany; 	<p>1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s organizací výuky - pracovněprávní problematika BOZP - bezpečnost technických zařízení

<ul style="list-style-type: none"> - při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy; - uvede příklady bezpečnostních rizik, eventuálně nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci; - poskytne první pomoci při úrazu na pracovišti; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu; 	
<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje technologické postupy vytváření a tváření na hrnčířském kruhu; - vytáčí ploché, vysoké rovné, zaoblené; tvary, sady totožných výrobků s důrazem na přesnost provedení; 	<p>2. Vytváření a tvarování na hrnčířském kruhu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - formuje, modeluje jednoduché zdobné předměty; - sestavuje předměty lepením plátů; - tvoří podle vzorů reliéfy; - volí pracovní nástroje a materiály; 	<p>3. Modelování, formování, lepení plátů, tvoření reliéfu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - volí pracovní nástroje a materiály s požadovanou hustotou hmoty a připraví sádrové formy; - zatáčí a vylévá základní keramické výrobky do sádrových forem stanovenými technickými postupy; - čistí a dokončuje výrobky, dbá na estetiku provedení; 	<p>4. Zatáčení a vylévání do sádrových forem</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří drobné části pro konkrétní výrobky; - provádí slučování výrobků; 	<p>5. Vytváření drobných částí a spojování do celků</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří engoby, provádí jejich dobarvení a nanášení; - připravuje glazury a provádí dekoraci malířskými, plastickými a hrnčířskými technikami; 	<p>6. Dekorační technika a povrchová úprava</p>

- stanoví počet výpalů pro konkrétní glazury;	
- suší výrobky v elektrické sušárně a provádí její obsluhu; - vypaluje výrobky v pecích a obsluhuje pece; - třídí výrobky podle kvality, odstraňuje vady výrobků stanovenými technikami;	7. Sušení a výpal
- vytváří modely a formy stanoveným technologickým postupem s důrazem na přesnost provedení; - sleduje a ošetřuje formy podle výrobního předpisu;	8. Výroba sádrových modelů a forem

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání -3. ročník – 510 hodin

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární ochrany; - při obsluze, běžné údržbě a čištění strojů a zařízení postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy; - uvede příklady bezpečnostních rizik, eventuálně nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci; - poskytne první pomoci při úrazu na pracovišti; - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu; 	<p>1. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s organizací výuky - pracovněprávní problematika BOZP - bezpečnost technických zařízení
<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje technologické postupy vytváření a tváření na hrnčířském kruhu; - vytáčí ploché, vysoké rovné, zaoblené tvary, sady totožných výrobků s důrazem na přesnost provedení; 	<p>2. Vytváření a tvarování na hrnčířském kruhu</p>

<ul style="list-style-type: none"> - formuje, modeluje jednoduché zdobné předměty; - sestavuje předměty lepením plátů; - tvoří podle vzorů reliéfy; - volí pracovní nástroje a materiály; 	<p>3. Modelování, formování, lepení plátů, tvoření reliéfu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - volí pracovní nástroje a materiály s požadovanou hustotou hmoty a připraví sádrové formy; - zatáčí a vylévá základní keramické výrobky do sádrových forem stanovenými technickými postupy; - čistí a dokončuje výrobky, dbá na estetiku provedení; 	<p>4. Zatáčení a vylévání do sádrových forem</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří drobné části pro konkrétní výrobky; - provádí slučování výrobků; 	<p>5. Vytváření drobných částí a spojování do celků</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří engoby, provádí jejich dobarvení a nanášení; - připravuje glazury a provádí dekoraci malířskými, plastickými a hrnčířskými technikami; - stanoví počet výpalů pro konkrétní glazury; 	<p>6. Dekorační technika a povrchová úprava</p>
<ul style="list-style-type: none"> - suší výrobky v elektrické sušárně a provádí její obsluhu; - vypaluje výrobky v pecích a obsluhuje pece; - třídí výrobky podle kvality, odstraňuje vady výrobků stanovenými technikami; 	<p>7. Sušení a výpal</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří modely a formy stanoveným technologickým postupem s důrazem na přesnost provedení; - sleduje a ošetřuje formy podle výrobního předpisu; 	<p>8. Výroba sádrových modelů a forem</p>

Inovace č. 1 ŠVP 82-51-H/01 Umělecký keramik (čj. 226/2024)

V Jaroměři 11. dubna 2024

Vypracovala: Ing. Hana Karousová
koordinátorka ŠVP

Ing. Petr Valášek
Ředitel Střední školy řemeslné, Jaroměř